Zadanie 1 – Filtr rozmycie radialne i rozmycie gaussowskie



PRZED (chmury.jpg)

PO (cel ćwiczenia)

Pracę zaczynamy na kopii warstwy oryginalnego obrazu.

Na kopii stosujemy progowanie (ok. 100) w **OBRAZEK** > Dopasuj:



Następnie stosujemy **rozmycie radialne (promieniste)** (przesuwając środek efektu w lewy górny narożnik obrazu) w najlepszej jakości:

Rozmycie promieniste		
Wartość 41	ОК	
<u> </u>	Anuluj	1000 (mail 1000)
Metoda rozmycia:		
🔘 Obrót	Srodek rozmycia	
Powiększenie		
	- while	
Jakość:	aller hur han	
Dobra		
Naileosza		

Ustawmy teraz tryb warstwy na "rozjaśnianie" lub "mnożenie odwrotności" i krycie na 60 %:



Za pomocą gumki usuńmy zbędne "promienie" u góry – u dołu możemy je "zmiękczyć" stosując gumkę z niewielkim kryciem.



Możemy także zastosować rozmycie gaussowskie (promień 1-2):



Zadanie 2 – Filtr poruszenie

Otwórz plik kokpit_samochodu1.jpg i wykonaj zaznaczenie szyby samochodu. Do zaznaczenia zastosuj **filtr poruszenie** z odpowiednim kątem (ok. -9) i odległością (ok. 49 pikseli):

Można także "utrudnić" sobie zadanie, a mianowicie zaznaczyć na początek szybę ale bez niebieskiego samochodu i zastosować filtr poruszenie jak powyżej. Potem należy zmienić zaznaczenie tak, aby zaznaczyć tylko sam niebieski samochód i zastosować do niego filtr poruszenie z odległością ok. 10 pikseli.



Efekt końcowy - sposób mniej pracochłonny (po lewo) i sposób bardziej pracochłonny (po prawo)