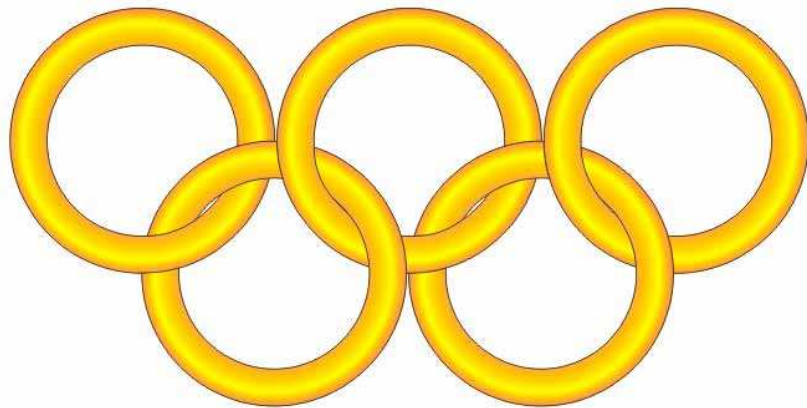
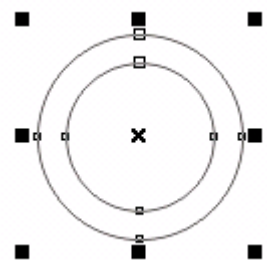


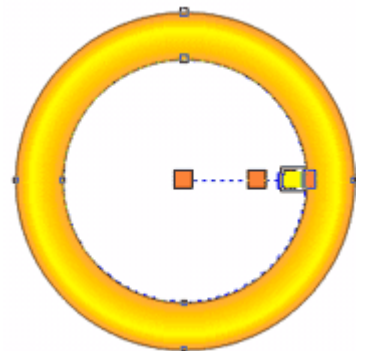
Koła olimpijskie



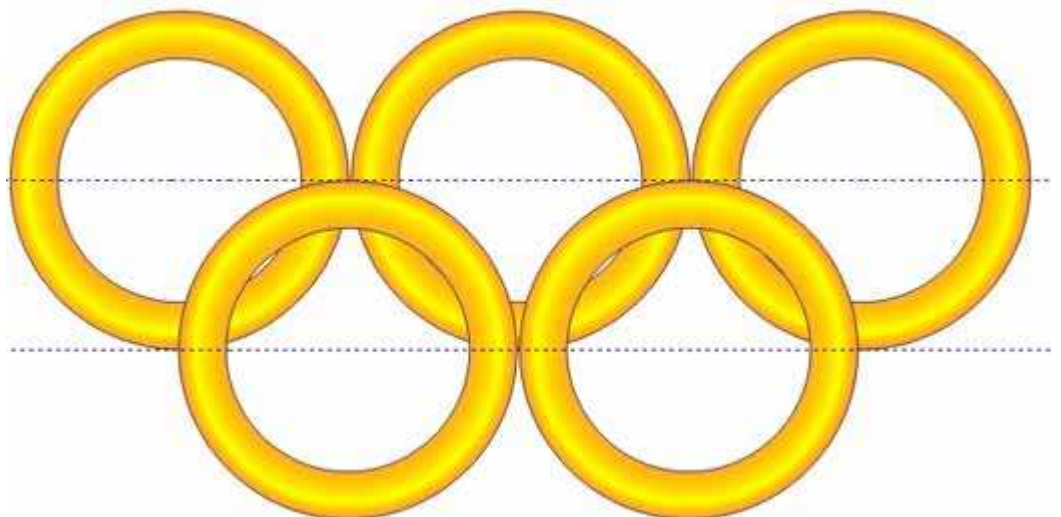
Narysujmy 2 koncentryczne koła (wyrównanie do środka w pionie i poziomie) i połączmy je (*Rozmieszczenie > Połącz*):



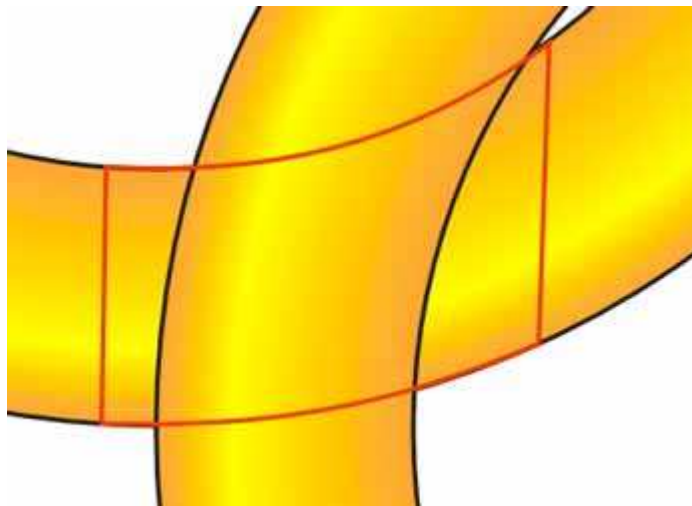
Za pomocą narzędzia interakcyjnego wypełnienia uzyskamy następujący efekt:



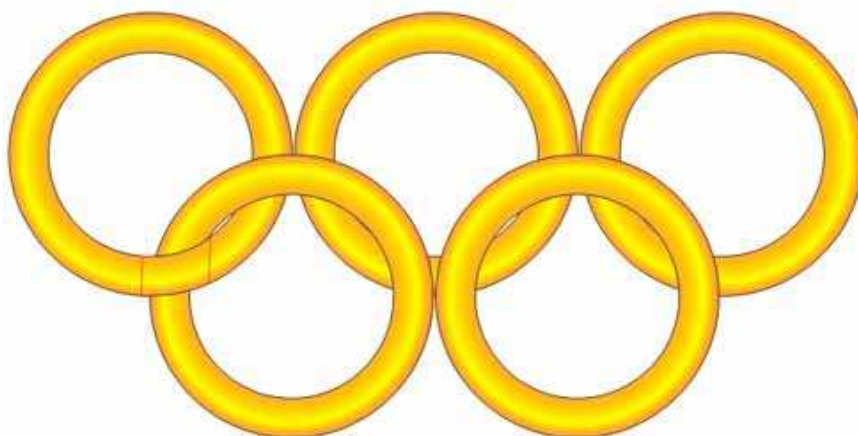
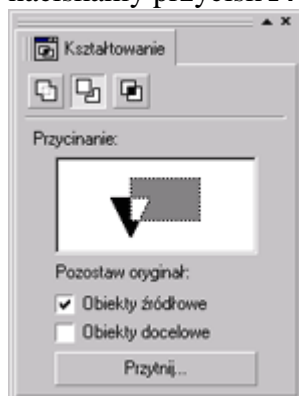
Wykonajmy teraz 5 kopii naszego pierścienia i ustawmy je jak koła olimpijskie:



Teraz wykonamy zazębienie się pierścieni. W miejscu pokrywania się pierścieni narysujmy kształt, który chcielibyśmy usunąć:



Zaznaczmy ten kształt i wybierzmy z menu *Rozmieszczenie* → *Kształtowanie* → *Przycinanie*. Pojawia się odpowiedni doker w którym naciskamy przycisk *Przytnij*.



Teraz kursorem (zwróćmy uwagę na zmianę kursora w grubą strzałkę) klikamy na obiekcie, który ma zostać „przesunięty pod spód”.

Czynność tę powielamy do czasu uzyskania wszystkich pięciu kół olimpijskich. Dlatego warto jest zachować kształt użyty do przycinania do dalszego wykorzystania (odpowiednio przenoszony i obracany):

